

- * czujka sufitowa ruchu/obecności 360st, wg zestawiania opraw i urządzeń referencyjnych
- * czujka ścienna do montażu w puszcze ruchu/obecności 180st, wg zestawiania opraw i urządzeń referencyjnych
- * oprawa kinkiet ścienny, wg zestawiania opraw i urządzeń referencyjnych
- * oprawa nastropowa wewnętrzna LED, wg zestawiania opraw i urządzeń referencyjnych
- * oprawa plafoniera zewnętrzna LED, wg zestawiania opraw i urządzeń referencyjnych
- * oprawa zewnętrzna iluminacyjna LED RGB, wg zestawiania opraw i urządzeń referencyjnych

nr tablicy elektrycznej
nr obwodu
typ oprawy wg zestawiania opraw i urządzeń referencyjnych
TP2/3K1

Wskazane w projekcie lokalizacje opraw oświetleniowych są orientacyjne i odwzorowują jedynie lokalizację istniejących opraw w obiekcie na ciągach komunikacyjnych, objętych zakresem wymiany oświetlenia. Nowe oprawy wg zestawiania opraw i urządzeń referencyjnych należy montować w miejscu opraw demontowanych.

Ochrona dodatkowa przed dotykiem pośrednim
SAMOCZYNNE WYŁĄCZENIE ZASILANIA
wg PN-HD 60346-4-41
UKŁAD SIECI TN-S

Generalny Projektant:
BIURO
PROJEKTOWO-CONSULTINGOWE
STRUKTURA
71-004 Szczecin, ul. Grodzka 20
tel./fax (091) 485-33-36

Inwestor:
**Fundusz Składowy Ubezpieczenia
Społecznego Rolników
00-014 Warszawa
ul. St. Moniuszki 1a**

Temat:
Remont istniejącego systemu oświetlenia
zewnętrznego oraz wewnętrznego w pokojach,
łazienkach oraz ciągach komunikacyjnych w
obiekcie Funduszu Składowego
Ubezpieczenia Społecznego Rolników w
Świnoujściu przy ul. M. Konopnickiej 17,
który użytkuje Centrum Rehabilitacji Rolników
KRUS Sasanka.

Obiekt:
Centrum Rehabilitacji Rolników KRUS „
Sasanka” w Świnoujściu

Adres inwestycji:
ul. M. Konopnickiej 17 + 19,
72-600 ŚWINOUJŚCIE

Branża:
**ELEKTRYCZNA
PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY**

Projektant:
mgr inż. Robert Ulass
ZAP/0165/PWOE/06

Projektant koordynator:
mgr inż. Ewa Sikorska
upr.nr 186/Sz/88

Tytuł rysunku:
Plan instalacji oświetlenia ogólnego
Rzut II-piętra

Data opracowania: październik 2020 r	Skala rysunku: -	Nr rysunku: IE3
--	---------------------	---------------------------

WSZELKIE PRAWA ZASTRZEŻONE
Kopiowanie, publikacje oraz wszelkie inne formy
wykorzystania projektu bez zgody autora będą
naruszeniem przepisów wynikających z Ustawy o
Ochronie Praw Autorskich

